

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

biblioteca@sanmartindevaldeiglesias.es

BOLETÍN
DE
NOVEDADES



Libros Adultos
Libros Infantiles
Libros Juveniles
Audiovisuales

Julio
2010

LIBROS - ADULTOS

NARRATIVA FICCIÓN

Tiempo de Vida

Marcos Giral Torrente

Tiempo de vida. Toda narración, incluso aquella que pretende imitar la vida, es una ficción. Un artificio. El escritor sale al mundo y lo que nos devuelve es una visión de la vida, no la vida. Partiendo de esta premisa, Marcos Giral Torrente se enfrenta en este relato íntimo a un tema universal: la muerte del padre. A partir del dolor por la pérdida, reconstruye la relación con su padre, el tiempo de vida que compartió con él, con asombroso afán de fidelidad. Sin eludir las zonas de penumbra pero sin recrearse en ellas, sorteando con equilibrio cualquier exceso. De esa forma, con ayuda de una prosa hipnótica y concisa, la propia experiencia se transforma en experiencia de todos. El resultado es un libro absolutamente conmovedor que abraza y golpea a un tiempo. Ni un homenaje ni un ajuste de cuentas. Un intento de comprender la relación más compleja que cabe entre dos personas. El retrato de un padre y un hijo. Un inventario de vida en el que casi nada se calla y en el que, por eso, aparece la vida tal y como es: con sus tristezas y encrucijadas pero también con sus jubilosos descubrimientos. Marcos Giral Torrente ha escrito un gran libro. Una confesión valiente y hermosa que, estamos seguros, dará que hablar.

¡Vivir!

Yu Hua

Vivir. Después de gastar toda la fortuna de su familia en el juego y en burdeles, el joven Fugui, único heredero de la familia Xu, no tiene otra solución que convertirse en un honesto granjero. Obligado por el Ejército a separarse de su familia, es testigo de los horrores de la Guerra Civil. Años después, tiene que hacer frente a las penurias de la Revolución Cultural. Con un buey como único compañero en sus últimos días, Fugui consigue sobrevivir gracias a su amor por la vida. Esta novela celebra la inalterable voluntad de vivir por encima de las desgracias y los golpes del destino.

El mensajero de Atenas

Anne Zouroudi

Un excelente exponente de la nueva narrativa criminal europea. Thimios es una pequeña isla griega perdida en las azules aguas del mar Egeo. Durante una bella jornada de primavera, la joven Irini Asimakopoulos es hallada muerta a los pies de un acantilado. A ojos de la policía local, no hay ninguna duda: es un accidente. Caso cerrado. Sin embargo, un desconocido procedente de Atenas se traslada a Thimios para reabrir el caso. A medida que avanzan sus investigaciones, la isla revela su verdadero semblante: los inviernos son eternos y la vida allí es monótona y cruel. Nada es lo que parece. Pero también los habitantes de la isla empiezan a preguntarse quién es ese hombre que parece conocer los más recónditos detalles de todo lo que ha ocurrido en la isla desde hace décadas.

El mensajero de Atenas es una novela que palpita en torno a los enigmas; no tan sólo sobre la misteriosa muerte de Irina sino también sobre la inescrutable realidad de Thirminos, un

espejismo de idílica armonía en donde nada es lo que parece. El misterio se cierne también alrededor de la inexplicable aparición de Hermes, a quien nadie ha llamado ni nadie conoce, pero que parece saber todo lo que se oculta detrás de irreprochable vida de los habitantes de la preciosa isla. Hermes - alias el <->, es un nuevo Hércules Poirot, con quien comparte su ácido humor y su irreprochable elegancia.

Venganza en Sevilla

Matilde Asensi

Sevilla, 1607. Una de las ciudades más prósperas del mundo, la Sevilla del siglo XVII, es el escenario en que Catalina Solís llevará a cabo su gran venganza. Catalina cumplirá el juramento hecho a su padre adoptivo de acabar con sus asesinos, los Curvo, dueños de una fortuna sin igual amasada con la plata robada en las Américas. Su doble identidad -como Catalina y como Martín Ojo de Plata—y un enorme ingenio le hacen diseñar una venganza múltiple con distintas estrategias que combinan el engaño, la seducción, la fuerza, la sorpresa, el duelo, la medicina y el juego. En su arriesgada aventura plagada de peligros y emociones, a Catalina la acompañan amigos de Tierra Firme y sus nuevos cómplices, pícaros supervivientes, dispuestos a dar su vida por un personaje tan legendario.

El testamento final

Sam Bourne

Un trascendental hallazgo arqueológico podría cambiar radicalmente el destino de Israel y Palestina. El profesor Guttman, un arqueólogo fundamentalista israelí, ha hallado, proveniente del saqueo del Museo Arqueológico de Irak, la tablilla que contiene el testamento de Abraham, donde se indica cómo deberán repartirse las tierras palestinas e israelíes. Tal descubrimiento le cuesta la vida a él y a su esposa, pero pone sobre la pista de la tablilla a Uri, hijo del malogrado matrimonio, y a Maggi, una mediadora política norteamericana. Ambos vivirán una apasionante aventura, perseguidos por los servicios secretos de sus respectivos países. "Con una sólida documentación e inmensamente entretenido, El testamento final está escrito con confianza y buen gusto a la vez que es una lectura con ritmo y tensión." The Observer. El Testamento final supone la confirmación de Sam Bourne como un autor imprescindible del género.

Quinta avenida

Candace Bushnell

Un retrato mordaz de la alta sociedad neoyorkina, por la autora de *Sexo en Nueva York* y *Mujeres de Manhattan*.

Las heroínas de la nueva novela de Candace Bushnell tienen muy claro que vivir en el número uno de la Quinta Avenida les proporciona un halo de prestigio que deslumbra a toda la sociedad neoyorkina. A lo largo de sus vidas han tenido que ganarse a pulso la posición que ocupan en la élite de la Gran Manzana..., así que harían cualquier cosa con tal de no perderla.

Quinta Avenida es un irónico retrato de las nuevas y las viejas celebridades de Manhattan, de sus ansias de poder y de sus matrimonios de conveniencia. Candace Bushnell consigue hacernos olvidar todo lo que se ha escrito hasta el momento sobre la vida sexual de los políticos, la corrupción inmobiliaria o las grandes fortunas que se hacen y se pierden en un día.

NARRATIVA NO-FICCIÓN

Y Google cómo lo haría?

Jef Jarvis

Y google cómo lo haría? A nadie sorprende la pregunta que plantea el título de este libro. Y es que Google ha sido la empresa con el mayor crecimiento en el menor período de tiempo de la historia. Es una marca cuya dimensión ha alcanzado cotas inusitadas y cuya gestión se ha convertido en ejemplar en todos los ámbitos. Con la voluntad de saber qué se esconde tras ese éxito y, más importante aún, qué podemos aprender de él, Jarvis nos descubre 40 sencillas reglas que toda empresa debe seguir. Asimismo, nos enseña la realidad de la era digital, una era de cambios y retos constantes pero que nos ofrece grandes oportunidades. Y para ello nos pone ilustrativos ejemplos tales como: un coche diseñado por sus conductores o una universidad en la que los estudiantes determinan su plan de estudios. Un libro sorprendente e imprescindible.

Diario de un ama de casa desquiciada

Sue Kaufman

Diario de un ama de casa desquiciada. Tina Balser es una sofisticada ama de casa que vive en Manhattan y parece tener todo cuanto podría desear: dinero, dos preciosas hijas y un marido que es un abogado de éxito. Cuando sus miedos y neurosis comienzan a atenazarla, Tina estrena un diario en el que, con sus agudas e hilarantes anotaciones sobre sí misma y su entorno, intenta arrojar un poco de luz en su aburrida vida y dar con las causas de su insatisfacción. A través de las páginas de su diario iremos descubriendo a la universitaria que intentó ser pintora pero que abandonó su carrera por una vida más convencional, al estirado marido en el que se ha convertido el hombre con el que se casó y los distintos remedios con los que intenta superar sus problemas. Esta obra fue publicada originalmente en 1967 y está considerada como una de las novelas fundacionales y más representativas de la nueva conciencia femenina surgida a mediados del siglo pasado en Estados Unidos. Diario de un ama de casa desquiciada es un divertido e inteligente relato sobre el sentimiento de angustia al que todos nos enfrentamos alguna vez en nuestra vida.

¿Por qué la república perdió la guerra?

Stanley G. Payne

¿Por que la república perdió la guerra? La historia del hombre es la historia de la guerra. En el contexto de una Europa convulsa donde las guerras y las revoluciones se suceden sin tregua, en 1936 estalla la Guerra Civil española.

Normas que funcionan. Los pasos básicos y efectivos

Joyce Divinyi

Todos los niños y adolescentes se equivocan. Enseñarlos a asumir sus errores y a evitar que los repitan una y otra vez es una tarea abrumadora para padres y educadores. Proporcionar una disciplina positiva y saludable constituye una parte fundamental de este proceso. Sin embargo con demasiada frecuencia, cuando los niños o los adolescentes comenten errores, los adultos confunden aplicar normas con castigo y luego se sienten frustrados, porque los errores persisten, o incluso, empeoran.

Entrevistas post mortem (o no)

Javier coronas y José Antonio Videgaín

Entrevistar a Steven Spielberg, a Brad Pitt y Angelina Jolie o a Bernard Madoff debe ser complicado, pero más difícil deber ser hacerlo a personajes que ya han fallecido como Bob Marley, David Livingstone, Noé o Diana de Gales. Nuestros autores lo han conseguido, bueno, ellos no. El autor de las mismas es su amigo, el periodista Joaquín Daglas (personaje, como no, creado por Coronas y Videgaín) que desaparece y les deja una copia manuscrita de estas divertidas y esperpénticas entrevistas con una importante indicación: las realizadas a los personajes vivos no se podrán reproducir hasta la muerte de estos... Pero está claro que no le han hecho mucho caso.

Bienvenido, Juan. Cartas a un niño que va a nacer

María Novo

Cuando un padre y una madre esperan la llegada de un hijo, se les presentan muchos interrogantes. Las diez cartas que componen este libro contribuyen a encontrar respuestas a algunas de las cuestiones más importantes que suelen plantearse, y se encaminan a orientar a los futuros padres, madres y también educadores. Aunque lo hacen - ésta es su aportación innovadora- no situándose (desde fuera) y dando fríos consejos, sino desde el corazón y el sentimiento, a partir de las cartas que una futura madre va escribiendo, mes a mes, al hijo que va a nacer.

LIBROS - INFANTILES

Una caperucita roja

Marjolaine Leray

Una Caperucita Roja. Una caperucita roja pasea tranquilamente por el bosque cuando es capturada por el lobo... Pero esta caperucita no se deja intimidar muy fácilmente. Una cáustica versión del más famoso cuento para niños, que hará reír a todos, incluso a muchos adultos.

Al final

Silvia Manclares

Al final. Al olvidar las llaves de casa, la protagonista de Al final emprenderá una asombrosa aventura con la imaginación como único motor.

LIBROS - JUVENILES

FICCIÓN

Diario de Greg 4. Días de perros

Jeff Kinney

Diario de Greg 4. Días de perros. Durante las vacaciones de verano suele hacer buen tiempo, y la mayoría de niños y niñas se divierten al aire libre, pero...¿dónde está Greg? Pues en casa, jugando a los videojuegos prácticamente a oscuras... Greg, que se reconoce como una "persona indoor", está viviendo su última fantasía estival: no responsabilidades ni normas. Pero la madre de Greg tiene una visión diferente de lo que sería un "verano ideal" ...un programa de actividades al aire libre en familia. ¿Qué visión triunfará?

Emily the Strange: Cada vez más extraña

Rob Reger

Emily the Strange: cada vez más extraña. Después de haber resuelto todos los misterios planteados en su primera novela, Emily disfruta de una nueva vida con su recuperada madre y con sus gatos. Como no puede estarse quieta ni un segundo y gracias a su mente brillante, Emily encuentra la manera de duplicarse a sí misma. Al principio, pasa grandes momentos a costa de su copia. Pero llega un día en que esta piensa que es la auténtica Emily y empiezan los problemas.

Vampiros: el mundo de las sombras ilustrado

Jessica Pires

Vampiros, el mundo de las sombras ilustrado. UN ESPECTACULAR LIBRO DE GRAN FORMATO EN EL QUE LOS MEJORES ILUSTRADORES DAN SU VISIÓN DEL GÉNERO DE HORROR DE MODA: ¡VAMPIROS! Siempre han sido un referente en la literatura y el cine de terror, pero el éxito mundial de la saga Crepúsculo ha desatado la fiebre por el mundo de las sombras y sus vampiros, esos seres de gran seducción que siempre han sabido adaptarse a los

nuevos tiempos. Mucho antes de esta moda, autores como Victoria Francés y Rebeca Saray nos sorprendieron con su visión de este mundo en obras como Favole . Ahora Norma Editorial ha querido rendir homenaje a este género y sus autores, recopilando sus mejores ilustraciones y fotografías en un espectacular libro de gran formato escrito por Jessica Pires . Portada inédita de Victoria Francés.

Eón. El despertar del ojo de dragon

Alisson Goodman

Nadie sabe cómo alcanzaron los primeros Ojos de Dragón su peligroso acuerdo con los doce dragones de la energía y de la buena suerte, encargados de la protección de la tierra. Un fantástico relato de literatura juvenil de éxito internacional, con un enfoque novedoso dentro de la temática de dragones. Nadie sabe cómo alcanzaron los primeros Ojos de Dragón su peligroso acuerdo con los doce dragones de la energía y de la buena suerte, encargados de la protección de la tierra. Cada uno de los doce Ojos de Dragón, gracias a ese pacto, alcanza un inmenso poder que le permite desplazar monzones, desviar ríos y detener terremotos. Una vez al año doce muchachos se enfrentan en una dura competición de la que surgirá un nuevo aprendiz de Ojo de Dragón. Eón lleva años preparándose para ese momento.

AUDIOVISUALES

CD- MÚSICA ADULTOS

45 rpm

Melocos

Último trabajo con colaboraciones muy especiales.

- 1 Cosas de la edad - Modestia Aparte
- 2 Cuando brille el sol - La Guardia
- 3 Es por ti - Cómplices
- 4 Marta tiene un marcapasos - Hombres G
- 5 Sildavia - La Unión
- 6 Chicas de colegio - Mamá
- 7 Enamorado de la moda juvenil - Radio Futura
- 8 Una décima de segundo - Nacha Pop
- 9 Otra tarde - Los Secretos
- 10 Ni tú ni nadie - Alaska y Dinarama
- 11 Me duele la cara de ser tan guapo - Los Inhumanos

DVD ADULTOS

La cinta Blanca

Michael Hanecke

1913 - 1914. Extraños acontecimientos, que poco a poco toman carácter de castigo ritual, se dan cita en un pequeño pueblo protestante del norte de Alemania. ¿Quién está detrás de todo esto? Los niños y adolescentes del coro del colegio y de la iglesia dirigido por el maestro, sus familias, el barón, el encargado, el médico, la comadrona, y los granjeros conforman una historia que reflexiona sobre los orígenes del nazismo en vísperas de la I Guerra Mundial. 'la cinta blanca' es una película de Michael Haneke ('La pianista', 'Caché')..

DVD-ROMS

Alpha protocol

Sega

Juego de acción y rol en tercera persona que nos pone en el papel de Michael Thorton, un agente de la CIA, en su misión para descubrir una conspiración en el seno del gobierno estadounidense. Tendremos que ir progresando para conseguir nuevas habilidades y técnicas de combate, así como conocer a los personajes secundarios, hablar con ellos, y en definitiva llevar a cabo una investigación de principio a fin.