

Noticias

Madrid en corto, una oportunidad para conocer el trabajo de jóvenes realizadores

- Dentro del programa Madrid en Corto, San Martín proyectará en esta semana 8 cortometrajes realizados por jóvenes realizadores.

21/5/2013.- Pocas veces los forofos del séptimo arte tienen la oportunidad de conocer el trabajo de nuevos cineastas, fuera de las salas de cine alternativas de Madrid capital. Y menos aún, si son cortometrajes, los protagonistas. Por este motivo la concejalía de Cultura proyectará Madrid en Corto dos veces: el viernes y el domingo, para que los buenos cinéfilos tengan dos oportunidades de disfrutar del cine más fresco.

La proyección forma parte de la Semana del Cortometraje de la Comunidad de Madrid y entre los ocho cortos figuran dos premios Goya: al mejor cortometraje documental, “Una historia para los Modlin”, y al mejor corto de ficción, “Aquel no era yo”.

En algo más de 10 minutos, los jóvenes cineastas nos harán reflexionar sobre la inmigración, los secretos de familia, la pasividad de la sociedad... Este es el programa completo que se proyectará en nuestro municipio:



MADRID EN CORTO EN SAN MARTÍN DE VALDEIGLESIAS

**Viernes, 24 de mayo, a las 22 h.
Domingo, 26 de mayo, a las 21 h.
Café-Teatro**



Una historia para los Modlin (Documental).

Dirección: Sergio Oksman

Guión: Carlos Muguiro, Emilio Tomé, Sergio Oksman Documental.

Después de aparecer en La Semilla del Diablo, Elmer Modlin huyó con su familia a un país lejano y se encerró durante treinta años en un piso oscuro.

Premio Goya 2012 al mejor cortometraje documental.



Aquel no era yo.

Dirección y guión: Esteban Crespo

Intérpretes: Alejandra Lorente, Gustavo Salmerón, Babou Cham, Mariano Nguema, Alito Rodgers, Jose María Chumo, Alex Ferando, Khalil Diop

"Ser un soldado no es difícil: o te acostumbras o te matan. Lo más duro es conseguir vivir con tus recuerdos y volver a ser tú mismo después de hacer lo que has hecho".

Precio Goya 2012 al mejor cortometraje de ficción.



El nacimiento.

Dirección y guión: Xavi Sala

Intérpretes: Manolo Solo, Ágnes Kiraly, Alberto Ferreiro

Un basurero estéril que desea tener un hijo, se ve obligado a asistir el parto de una joven que no quiere tenerlo.



La boda.

Dirección y guión: Marina Seresesky

Intérpretes: Yailene Sierra, Malena Alterio, Ileana Wilson, Elena Irureta, Yoima Valdés, Esperanza Elipe, Huichi Chiu

Mirta es cubana y vive en Madrid. Como muchas inmigrantes trabaja en la limpieza. Hoy a las seis de la tarde se casa su hija. Pero nada sale como ella planea, y llegar a esa boda es más difícil de lo que parece



Ojos que no ven.

Dirección y guión: Natalia Mateo

Intérpretes: Asunción Balaguer, Ana Wagener, Carlos Olalla, Raquel Pérez, Luis Callejo, Cancó Rodríguez, Esther Ortega, Teo Planell, Jemima Vizcarro

En Nochebuena hay que disfrutar, porque viene PAPA NOEL, porque hay niños. Pero esta noche los secretos son a voces y la mentira flota en el ambiente. Aún así, qué más da una mentirijilla más, será la última.



Prólogo.

Dirección y guión: Lucas Figueroa

Intérpretes: Luis del Cura, Julio Perillán

El 98,9 % de la población no nos damos cuenta de que nuestra vida puede dar un giro de 180º, en tres segundos...en cualquier momento.

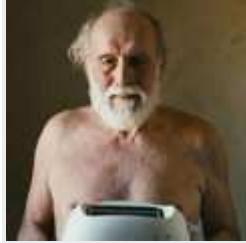


.sub.

Dirección y guion: Jossie Malis Álvarez

Intérpretes: Yollande Michele Elle Aka'a, Abdel Driyaf, Akihiko Serikawa, Ángel García Jermann, Brendan Murphy, Dilip Moodliar, Elena Sergeeva, Sandra Szucs, Sasa Salamanca, Serhiy Kozachuk

Una inmigrante africana con problemas de comunicación se enfrenta a las dificultades burocráticas de una extraña sociedad en versión original.



Zombi

Dirección y guion: David Moreno

Intérpretes: Carlos Álvarez-Nóvoa, Marta Belenguer, Daniel Avilés, Luis Bermejo, Font García

"Si no recuerdas nada, tienes la mirada perdida y casi te has olvidado de hablar... Es que eres un zombi, ¿no?".